

SELEZIONE PUBBLICA FINALIZZATA AL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA NEL PROGRAMMA N. 21 DI CUI AL D.R. n. 1029 del 28.02.2024

VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA

Il giorno 11 aprile 2024

alle ore 9,00

mediante seduta per via telematica ha luogo la seconda riunione della Commissione giudicatrice della selezione di cui al titolo per la valutazione dei titoli presentati dei candidati. La commissione sospende la seduta dalle 10,00 alle 13,00 e poi riprende i lavori dalle 13,00.

A seguito della trasmissione agli Uffici dell'Amministrazione del verbale di I seduta con e-mail in data 9 aprile 2023 viene dato alla commissione accesso alla procedura on line.

Dalla predetta procedura risultano ammessi i seguenti candidati:

DOTT.SSA FRANCESCA MARIA FIORELLA

DOTT. ANDREI TARASOV

DOTT. MARCO SAVERIO LOPERFIDO

DOTT.SSA ROSA SCHILLACI

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati ammessi, dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i concorrenti ai sensi degli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione al completo procede ora alla valutazione dei titoli presentati dai candidati ed attenendosi ai criteri predeterminati nella prima seduta, nel rispetto di quanto previsto dal bando, procede, dopo attenta analisi, all'attribuzione di un punteggio alla documentazione trasmessa telematicamente da ogni candidato. I punteggi sono riportati nell'allegato A che costituisce parte

integrante del presente verbale.

Sulla base dei punteggi attribuiti ai titoli, la Commissione indica i seguenti candidati che sono ammessi al colloquio, in quanto hanno conseguito un punteggio di almeno 10 punti:

DOTT. SSA ROSA SCHILLACI

DOTT. MARCO SAVERIO LOPERFIDO

La Commissione provvede a rendere noti i punteggi attribuiti ai titoli nonché l'indicazione dei candidati che hanno titolo a sostenere il colloquio mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento ovvero affissione alla sede degli esami.

Inoltre la Commissione provvede ad inviare contestuale comunicazione e-mail a ciascuno dei candidati.

La Commissione si aggiorna alle ore 9,00 del giorno 12 aprile 2024 in seduta telematica per lo svolgimento del colloquio.

La seduta è tolta alle ore 15,00

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione:

Prof. Francesca Lagomarsino

Prof. Luca Queirolo Palmas

Prof Simone Castellani

ALLEGATO B

**PUNTEGGI ATTRIBUITI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI
PRESENTATI DA CIASCUN CANDIDATO**

CANDIDATO: DOTT. SSA FRANCESCA MARIA FIORELLA

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti - curriculum scientifico professionale: 3 - altri dottorati di ricerca (oltre a quello necessario per ammissione procedura): 0 - assegni di ricerca: 0 - collaborazioni professionali presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari : 1,5 - borse di studio presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari : 0 per ogni borsa di studio attinente ai temi della ricerca: 0
Pubblicazioni	max 25 punti pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: articoli in riviste coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o

	<p>con le metodologie visuali : 0</p> <p>monografie coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 0</p> <p>saggi scritti in opere collettanee coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 1</p> <p>curatele coerenti con i temi o con le metodologie di ricerca dell'assegno: 0</p> <p>Video/documentari: 0</p>
TOTALE	5,5/40

CANDIDATO: DOTT. ANDREI TARASOV

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti <ul style="list-style-type: none">- curriculum scientifico professionale: 4- altri dottorati di ricerca (oltre a quello necessario per ammissione procedura): 0- assegni di ricerca: 1,5- collaborazioni professionali presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 1- borse di studio presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 0,5 per ogni borsa di studio attinente ai temi della ricerca: 0
Pubblicazioni	max 25 punti <p>pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 0 (non coerenti)</p>
TOTALE	7/40

CANDIDATO: DOTT. MARCO SAVERIO LOPERFIDO

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti <ul style="list-style-type: none">- curriculum scientifico professionale: 4- altri dottorati di ricerca (oltre a quello necessario per ammissione procedura): 0- assegni di ricerca: 0- collaborazioni professionali presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 1- borse di studio presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 0
Pubblicazioni	max 25 punti <p>pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali:</p> <p>articoli in riviste coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali : 1</p> <p>monografie coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 3</p> <p>saggi scritti in opere collettanee coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 4</p> <p>curatele coerenti con i temi o con le metodologie di ricerca dell'assegno: 0</p> <p>Video/documentari: 3</p>
TOTALE	16/40

DOTT. SSA ROSA SCHILLACI

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti curricolo scientifico professionale: 7 - altri dottorati di ricerca (oltre a quello necessario per ammissione procedura): 0 - assegni di ricerca: 0 - collaborazioni professionali presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 2 - borse di studio presso università/enti di ricerca o centro di ricerca e produzione di video e documentari: 1
Pubblicazioni	max 25 punti pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: articoli in riviste coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 6 monografie coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: saggi scritti in opere collettanee coerenti con i temi di ricerca dell'assegno o con le metodologie visuali: 4 curatele coerenti con i temi o con le metodologie di ricerca dell'assegno: 0 Video/documentari: 25
TOTALE	35/40

